

Региональный этап всероссийской олимпиады школьников

по Технологии 1
(укажите предмет, номер тура)Фамилия, имя отчество
участника олимпиадыКонгелова Светлана АндреевнаКласс, в котором
обучается участник10отсутствовало: 14³⁶ - 14⁴⁰

количество листов в работе

34

Бланк ответа

Используйте для записи только отведенное для каждого вопроса место.
 Не пишите на бланке свое имя, фамилию или другие сведения, которые
 могут указывать на авторство работы.
 Никаких пометок в бланке ответов быть не должно!

Вопрос 1.

ОТВЕТ: В Г

Вопрос 2.

ОТВЕТ: помощник

Вопрос 3.

Решение: Прибыль 1 год - 500000 руб.

Прибыль 2 год - 500000 руб + 200000 руб = 700000 руб

Прибыль 3 год - 500000 + 200000 + 350000 = 1050000 руб

Налог - 20% $500000 + 700000 + 1050000 \cdot 100\% \cdot x = 1050225000 \cdot 20\%$

Ответ: 450000 = 450000

Вопрос 4.

ОТВЕТ: а ВГ

Вопрос 5.

ОТВЕТ: Б

Вопрос 6.

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Б	А	М	Г	У	В	Д	Е	А	К

Вопрос 7.

ОТВЕТ: Для $A_1 - \begin{matrix} 4R \\ 4R \end{matrix}$ $U-2R$ $A_2 = U-R$

Вопрос 8.

ОТВЕТ: б

Вопрос 9.

ОТВЕТ: в

Вопрос 10.

ОТВЕТ: Голосовой помощник, WiFi

Специальная часть

Вопрос 11.

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5
а б	в	г	а	д

Вопрос 12.

ОТВЕТ:

1	2	3
в	а	б

Вопрос 13.

ОТВЕТ: Потому что дрожжи выполняют процесс брожения сахара, перерабатывая его в газ и молочную кислоту, из-за чего и увеличивается масса и кислотность.

Вопрос 14.

Впишите цвет фильтрата экстракта в таблицу ответа.

№	Качество продукта	Цвет после реакции
1.	Мясо считается свежим	Безцветный
2.	Мясо считается сомнительной свежести	Бледно-розовый
3.	Мясо считается несвежим	розовый

Вопрос 15.

Впишите в таблицу названия в соответствии с перечнем.

1	2	3	4	5
сабо	чокош	гэга	Тансетки	лопини

Вопрос 16.

ОТВЕТ: Для подцепления какой-либо вещи

Вопрос 17.

ОТВЕТ: 80

Вопрос 18.

Соответствующие буквы внесите в таблицу.

Животное	Шерсть (волокно)
Животные из семейства лам	а
Верблюды одногорбые и двугорбые	б
Яки	и
Кашмирская порода коз	д
Помеси	г
Ангорская порода коз	з
Различные мериносовые породы	е

Вопрос 19.

ОТВЕТ: 4

Вопрос 20.

Запишите в таблицу «Да» или «Нет».

1	2	3	4	5
Нет	Да	Да	Нет	Да

Вопрос 21.

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5
В	Б	А	Г	а

Вопрос 22.

ОТВЕТ: Поле - 1шт.

Рукава - 2шт

Верх платья - 1шт

Низ платья (юбка) - 1шт

Воротничок - 1шт

Вопрос 23.

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5
А	Б	В	Г	а

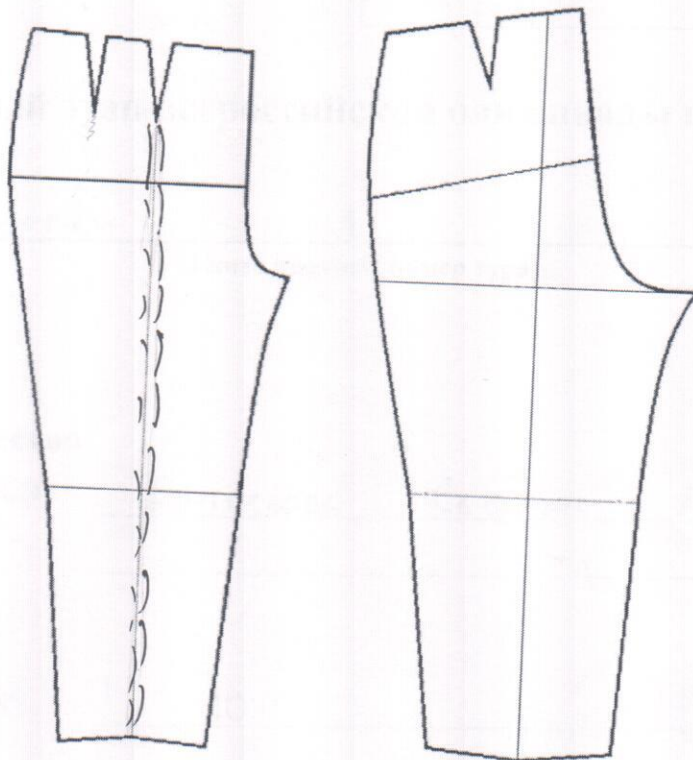
Вопрос 24.

ОТВЕТ: Г

Вопрос 25.

Нанесите условные обозначения:

-) сутюжить
- { оттянуть



Критерии оценки творческого проекта
по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»

Критерии оценки проекта		Баллы	По факту	
Пояснительная записка	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление	1	
	1.1.1	Работа оформлена по ГОСТ 7.32-2001 (Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; с незначительными отклонениями – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1
	1.2	Качество теоретического исследования	3	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.3	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.4	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5, не умеет применять – 0)	0/0,5	0,5
	1.3	Креативность и новизна проекта	3	
	1.3.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям развития техники и технологии, назначение, креативность, следование традициям и т.д.; – конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, инновации и т.д.; – колористика: соответствие эргономическим требованиям, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т.д. (да – 1; с незначительными отклонениями – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	0,5
	1.3.2	Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских изделий; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.) (да – 2; представлены не в полной мере-1; нет – 0)	0/1/2	1
	1.4	Разработка технологического процесса	3	
	1.4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)	0/0,5	0,5
1.4.2	Наличие и качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5	
1.4.3	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий-0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1	
1.4.4	Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; рассмотрен один критерий-0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1	

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
Оценка изделия	2	Дизайн продукта творческого проекта	20	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие современным социокультурным требованиям и тенденциям: сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (объекта, комплекта); уникальность техники исполнения (авторская техника, оригинальные технологии обработки материала) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0/3/6	3
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0/1/2/3/4	3
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0/2/4	4
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность; многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; авторский материал или технологии (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	3
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или изделия или комплекса в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	2
Оценка защиты проекта	3	Процедура презентации проекта	10	
	3.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до 2 баллов)	0 – 2	2
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия: - оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл); - культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); - владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл). (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	3
	3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	2
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	0
	3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует - 0)	0/1	1
Итого			40	38,5

19.02.2021,
Воловлевская
Ю.А.

ШИФР	11-1
------	------

Региональный этап всероссийской олимпиады школьников

по Технологии 1
(укажите предмет, номер тура)

Фамилия, имя отчество
участника олимпиады Тюлькин Иван Сергеевич

Класс, в котором
обучается участник 11

количество листов в работе 3

Направление продуктивности	Персона
Информационное	Клиновская Татьяна Григорьевна
Математическое	Александров Александр Васильевич

Бланк ответа

Используйте для записи только отведенное для каждого вопроса место.
 Не пишите на бланке свое имя, фамилию или другие сведения, которые
 могут указывать на авторство работы.

Никаких пометок в бланке ответов быть не должно!

Вопрос 1.

ОТВЕТ: автоматизация, роботизация инновация
 перевод рабочего процесса на автоматизированное производство с использо-
 ванием (ИИ) искусственного интеллекта

Вопрос 2.

Соответствующие буквы внесите в таблицу.

Знаки, говорящие об экологической чистоте товаров, а также о безопасности их для окружающей среды	Знаки, информирующие об экологически чистых способах утилизации самого товара и его упаковки	Знаки, предупреждающие о том, что продукция может нанести вред окружающей среде
в м з и	а v Д	б е

Вопрос 3.

Решение: прибыль за 1 год = $2,5 \cdot 10^6 - 2 \cdot 10^6 = 0,5 \cdot 10^6$ (руб)
 налог за 1 год (20%) = $0,5 \cdot 10^6 \cdot 0,2 = 0,1 \cdot 10^6$ (руб)
 прибыль за 2 год = $0,5 \cdot 10^6 + 0,2 \cdot 10^6 = 0,7 \cdot 10^6$ (руб); налог за 2 год = $0,7 \cdot 10^6 \cdot 0,2 = 0,14 \cdot 10^6$ (руб)
 прибыль 3 год = $0,7 \cdot 10^6 + 0,35 \cdot 10^6 = 1,05 \cdot 10^6$ (руб)
 налог 3 год = $1,05 \cdot 10^6 \cdot 0,2 = 0,21 \cdot 10^6$ (руб) Ответ: 450000 рублей
 налог за все 3 года = $0,1 \cdot 10^6 + 0,14 \cdot 10^6 + 0,21 \cdot 10^6 = 0,45 \cdot 10^6$ (руб)

Вопрос 4.

ОТВЕТ: B

Вопрос 5.

ОТВЕТ:

	Направление продуктивности	Породы
а	молоконое направление	Холмогорская, Калмыцкая, Топкинская
б	мясное направление	Абердин-английская, Ярославская, Белоголовая

Вопрос 6.

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
к	и	е	з	г	в	н	б	д	а

Вопрос 7.

ОТВЕТ: $A1: I_1 = I_2 = I; A2: I = I_1 + I_2$

Вопрос 8.

ОТВЕТ: а

Вопрос 9.

ОТВЕТ: б

Вопрос 10.

ОТВЕТ: Bluetooth, wi-fi; электромагнитная связь, магнитная связь, NFC связь, оптическая связь

Вопрос 11.

ОТВЕТ: б

Вопрос 12.

ОТВЕТ: б д а з г

Вопрос 13.

ОТВЕТ: Потому что энергию вырабатывают электростанции в большей части. А эти станции являются источником парникового эффекта в некой мере. Экономия энергии ведет к уменьшению теплов производства и следовательно к уменьшению выбросов

Вопрос 14.

ОТВЕТ: стилаше, переработка, рециклирование, скрапирование

Вопрос 15.

ОТВЕТ: в

Вопрос 16.

ОТВЕТ: зкнз

Вопрос 17.

ОТВЕТ: тастмаша

Вопрос 18.

ОТВЕТ: мотор

Вопрос 19.

ОТВЕТ: соскобление, обдирки, трещины, царапины, отломы, фрезы

Вопрос 20.

ОТВЕТ: инженер проектировщик, 3D визуализатор, чертеж
ник 3D.

Вопрос 21.

ОТВЕТ: гравировка, лазерная гравировка, обжим, станки

Вопрос 22.

ОТВЕТ: структура, плотность, объем, вязкость, прочность

Вопрос 23.

ОТВЕТ: ~~бионика~~ бионика, ИТ технологии, компютерологии
нако процессор, квантовые компьютеры, кардидер

Вопрос 24.

ОТВЕТ: инженерование, визуализация, хорошие, глубокие,
универсальные, креативные творческие идеи

Вопрос 25.

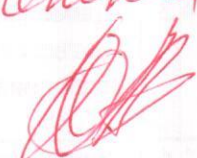
ОТВЕТ: б

Марьяенков

Критерии оценки творческого проекта
по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
Пояснительная записка	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление	1	
	1.1.1	Работа оформлена по ГОСТ 7.32-2001 (Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; с незначительными отклонениями – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	0,5
	1.2	Качество теоретического исследования	3	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.3	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0
	1.2.4	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5, не умеет применять – 0)	0/0,5	0,5
	1.3	Креативность и новизна проекта	3	
	1.3.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям развития техники и технологии, назначение, креативность, следование традициям и т.д.; – конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, инновации и т.д.; – колористика: соответствие эргономическим требованиям, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т.д. (да – 1; с незначительными отклонениями – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1
	1.3.2	Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских изделий; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.) (да – 2; представлены не в полной мере – 1; нет – 0)	0/1/2	2
	1.4	Разработка технологического процесса	3	
	1.4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.4.2	Наличие и качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0
1.4.3	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1	
1.4.4	Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1	

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
Оценка изделия	2	Дизайн продукта творческого проекта	20	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие современным социокультурным требованиям и тенденциям: сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (объекта, комплекта); уникальность техники исполнения (авторская техника, оригинальные технологии обработки материала) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0/3/6	6
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0/1/2/3/4	4
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0/2/4	4
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность; многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; авторский материал или технологии (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	3
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или изделия или комплекса в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	3
Оценка защиты проекта	3	Процедура презентации проекта	10	
	3.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до 2 баллов)	0 – 2	2
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия: - оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл); - культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); - владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл). (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	2
	3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	2
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	0
	3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует - 0)	0/1	1
Итого			40	35,5

Жуковская ОА

 19.02.2021

ШИФР	10 - 1
------	--------

Региональный этап всероссийской олимпиады школьников

по ТЕХНОЛОГИИ 1
(укажите предмет, номер тура)

Фамилия, имя отчество
участника олимпиады МАРЬЯНКОВ ЭДУАРД ВЛАДИМИР
ЭДУАРДОВИЧ.

Класс, в котором
обучается участник 10

количество листов в работе 43

Бланк ответа

Используйте для записи только отведенное для каждого вопроса место.
 Не пишите на бланке свое имя, фамилию или другие сведения, которые
 могут указывать на авторство работы.
 Никаких пометок в бланке ответов быть не должно!

Вопрос 1.

ОТВЕТ: В

Вопрос 2.

ОТВЕТ: Случайные

Вопрос 3.

Решение: $20\% = 0,2$

$$2500 \text{ тыс.} \cdot 0,2 = 500 \text{ тыс.}$$

$$2700 \text{ тыс.} \cdot 0,2 = 540 \text{ тыс.}$$

$$3050 \text{ тыс.} \cdot 0,2 = 610 \text{ тыс.}$$

$$500 + 540 + 610 = 1650 \text{ тыс. руб.}$$

Ответ: 1,65 млн. руб.

Вопрос 4.

ОТВЕТ: А, Г, З

Вопрос 5.

ОТВЕТ: А

Вопрос 6.

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
З	И	К	Е	↓	ХИ	Г	В	Б	А

Вопрос 7.

ОТВЕТ: $A_1 = U - R$; $A_2 = \frac{1}{2}U$

Вопрос 8.

ОТВЕТ: В

Вопрос 9.

ОТВЕТ: А

Вопрос 10.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 11.

ОТВЕТ: Б

Вопрос 12.

ОТВЕТ: ВБАГД

Вопрос 13.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 14.

ОТВЕТ: стирание, переработка, компостирование

Вопрос 15.

ОТВЕТ: Б, В

Вопрос 16.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 17.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 18.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 19.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 20.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 21.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 22.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 23.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 24.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 25.

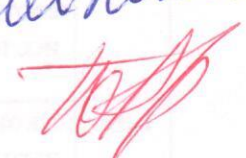
ОТВЕТ:

Кирилл Думинев

Критерии оценки творческого проекта
по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»

Критерии оценки проекта		Баллы	По факту	
Пояснительная записка	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление	1	
	1.1.1	Работа оформлена по ГОСТ 7.32-2001 (Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; с незначительными отклонениями – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1
	1.2	Качество теоретического исследования	3	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.3	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0
	1.2.4	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5, не умеет применять – 0)	0/0,5	0,5
	1.3	Креативность и новизна проекта	3	
	1.3.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям развития техники и технологии, назначение, креативность, следование традициям и т.д.; – конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, инновации и т.д.; – колористика: соответствие эргономическим требованиям, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т.д. (да – 1; с незначительными отклонениями – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	0,5
	1.3.2	Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских изделий; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.) (да – 2; представлены не в полной мере-1; нет – 0)	0/1/2	1
	1.4	Разработка технологического процесса	3	
	1.4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.4.2	Наличие и качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
1.4.3	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий-0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1	
1.4.4	Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; рассмотрен один критерий-0,5; нет – 0)	0/0,5/1	1	

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
Оценка изделия	2	Дизайн продукта творческого проекта	20	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие современным социокультурным требованиям и тенденциям: сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (объекта, комплекта); уникальность техники исполнения (авторская техника, оригинальные технологии обработки материала) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0/3/6	3
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0/1/2/3/4	4
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0/2/4	4
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность; многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; авторский материал или технологии (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	3
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или изделия или комплекса в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	1
Оценка защиты проекта	3	Процедура презентации проекта	10	
	3.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до 2 баллов)	0 – 2	2
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия: - оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл); - культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); - владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл). (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	3
	3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	2
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	0
	3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует - 0)	0/1	1
Итого			40	31

19.02.2021г
 Воеводенский


Региональный этап всероссийской олимпиады школьников

по Технологии 1

(укажите предмет, номер тура)

Фамилия, имя отчество
участника олимпиадыКнязьдешев Лев АлександровичКласс, в котором
обучается участник9

количество листов в работе

~~4~~ 3

Бланк ответа

Используйте для записи только отведенное для каждого вопроса место.

Не пишите на бланке свое имя, фамилию или другие сведения, которые могут указывать на авторство работы.

Никаких пометок в бланке ответов быть не должно!

Вопрос 1.

ОТВЕТ: Г

Вопрос 2.

ОТВЕТ: а –

б – перемещение велики (сборка продуктов)

в – попытки

г – сборка токмики

Вопрос 3.

Решение: $30000 - \overset{9000}{(30000 : 100 \cdot 30)} = 2100$

Вопрос 4.

ОТВЕТ: А В Г

Вопрос 5.

ОТВЕТ: Б В

Вопрос 6.

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5	6	7
г	г	д	е	в	а	ж

Вопрос 7.

ОТВЕТ: $\frac{I \cdot R}{2}$; $\frac{U}{R}$

Вопрос 8.

ОТВЕТ: б

Вопрос 9.

ОТВЕТ: б

Вопрос 10.

ОТВЕТ: выключение света ; выключение света ; выключение таймера ; сигнализация ; упрощение электропроводки подключением к системе "Умный дом" ; выключение

Вопрос 11.

ОТВЕТ: ~~выключение света ; выключение света ; выключение таймера ; сигнализация~~
г

Вопрос 12.

ОТВЕТ: нагреваются ; уступают в яркости светодиодным

Вопрос 13.

ОТВЕТ: б

Вопрос 14.

ОТВЕТ: г б в а

Вопрос 15.

ОТВЕТ: а в

Вопрос 16.

ОТВЕТ: редактор

Вопрос 17.

ОТВЕТ: г

Вопрос 18.

ОТВЕТ: г

Вопрос 19.

ОТВЕТ: б

Вопрос 20.

ОТВЕТ: ~~а~~ а

Вопрос 21.

ОТВЕТ: Потермальные; Солнечные; Ветряные; приливов

Вопрос 22.

ОТВЕТ: ~~Атомные электростанции; солнечные; ветряные; гидроэлектростанции~~

Вопрос 23.

ОТВЕТ: Соримашина; Шлифовальный станок;

Вопрос 24.

ОТВЕТ: ~~Соримашина; Шлифовальный станок; фрезер~~ возможности 3D принтера, плотности изделия; материалы

Вопрос 25.

ОТВЕТ: б

**Критерии оценки творческого проекта
по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»**

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
Пояснительная записка	1	Содержание и оформление документации проекта	10	
	1.1	Общее оформление	1	
	1.1.1	Работа оформлена по ГОСТ 7.32-2001 (Международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; с незначительными отклонениями – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	0
	1.2	Качество теоретического исследования	3	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.3	Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0
	1.2.4	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0
	1.2.5	Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0,5
	1.2.6	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5, не умеет применять – 0)	0/0,5	0,5
	1.3	Креативность и новизна проекта	3	
	1.3.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям развития техники и технологии, назначение, креативность, следование традициям и т.д.; – конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, инновации и т.д.; – колористика: соответствие эргономическим требованиям, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т.д. (да – 1; с незначительными отклонениями – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	0
	1.3.2	Новизна, <u>значимость</u> и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских изделий; разработка новых техник изготовления; оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.) (да – 2; представлены не в полной мере – 1; нет – 0)	0/1/2	1
	1.4	Разработка технологического процесса	3	
	1.4.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5, нет – 0)	0/0,5	0
	1.4.2	Наличие и качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5	0
1.4.3	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	0,5	
1.4.4	Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; рассмотрен один критерий – 0,5; нет – 0)	0/0,5/1	0,5	

Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
Оценка изделия	2	Дизайн продукта творческого проекта	20	
	2.1	Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие современным социокультурным требованиям и тенденциям: сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (объекта, комплекта); уникальность техники исполнения (авторская техника, оригинальные технологии обработки материала) (объект новый – 6; оригинальный – 3, стереотипный – 0)	0/3/6	3
	2.2	Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0/1/2/3/4	2
	2.3	Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4, требуется незначительная доработка – 2, не качественно – 0)	0/2/4	4
	2.4	Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность; многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия; авторский материал или технологии (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	3
	2.5	Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или изделия или комплекса в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	2
Оценка защиты проекта	3	Процедура презентации проекта	10	
	3.1	Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) (от 0 до 2 баллов)	0 – 2	2
	3.2	Качество подачи материала и представления изделия: - оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл); - культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); - владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл). (от 0 до 3 баллов)	0/1/2/3	2
	3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	0
	3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	0
	3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует - 0)	0/1	1
Итого			40	23

19.02.2012
 Яковлевский
 ЯП



ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ

ШИФР	9-4
------	-----

Региональный этап всероссийской олимпиады школьников

ПО технологии, тур 1
(укажите предмет, номер тура)

Фамилия, имя отчество
участника олимпиады Кузнецов Артем Сергеевич

Класс, в котором
обучается участник 9

количество листов в работе 3

1	2	3	4	5	6	7
5	6	6	7	2	4	2

Бланк ответа

Используйте для записи только отведенное для каждого вопроса место.
Не пишите на бланке свое имя, фамилию или другие сведения, которые
могут указывать на авторство работы.

Никаких пометок в бланке ответов быть не должно!

Вопрос 1.

ОТВЕТ: в

Вопрос 2.

ОТВЕТ: а – окучивались

б – собирались

в – мытые оком

г – уборка

Вопрос 3.

Решение: 1) $30000 \cdot 0,3 = 9000$ 2) $30000 + 9000 = 39000$

Ответ: 39000

Вопрос 4.

ОТВЕТ: д, з, н

Вопрос 5.

ОТВЕТ: д, з

Вопрос 6.

ОТВЕТ:

1	2	3	4	5	6	7
д	в	е	г	з	д	н

Вопрос 7.

ОТВЕТ: 2А

Вопрос 8.

ОТВЕТ: 5

Вопрос 9.

ОТВЕТ: 6

Вопрос 10.

ОТВЕТ: подогрев пола, регулировка света,
регулировка температуры, кондиционер

Вопрос 11.

ОТВЕТ: 6

Вопрос 12.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 13.

ОТВЕТ: α

Вопрос 14.

ОТВЕТ: 2 5 6 α

Вопрос 15.

ОТВЕТ: α

Вопрос 16.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 17.

ОТВЕТ: 2

Вопрос 18.

ОТВЕТ: α

Вопрос 19.

ОТВЕТ: α

Вопрос 20.

ОТВЕТ: д

Вопрос 21.

ОТВЕТ: ВЗС; ГЗС; ДЗС

Вопрос 22.

ОТВЕТ: конструктор

Вопрос 23.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 24.

ОТВЕТ: _____

Вопрос 25.

ОТВЕТ: б